

Воспоминания и личные впечатления вокалиста группы Clockwork Times Вячеслава Ширинкина о временах, когда коллектив постоянно выступал в клубе Точка.



"Начнем с того, что клуб Точка изначально находился на м. улица 1905 года, в том месте, где позднее расположилась Электроника на Пресне. Это было знаковое место: лучший клуб города (по меркам начинающих и не только артистов), крупные концерты, рядом с метро, хороший аппарат. Именно там был записан 3/06/2002 всеми известный "Live in Точка". Там мы познакомились с группами Скакалки (очень бодрые ребята на тот момент, напоминавшие Король и Шут, но много энергичнее), Швах - группу, с которой у меня вообще зарождалась любовь к тяжелой музыке, тот же Дима «СИД» Спирин был на презентации альбома "Live in Точка" в этой же Точке, правда, пришел он тогда на группу Стингер и ему был подарен диск с кавером на их песню "Я смотрю на них", которая ему не понравилась, кстати)) Сейчас молодежь пишет, мол, сплагиировали песню, хотя, если бы они жили в то время, держали в руках те компакт диски, то понимали бы, что это переделка именно Тараканов и никто этого не скрывал, как не скрывает и по сей день)) Дальше клуб переехал на Октябрьскую, где по сравнению с прошлой Точкой был просто рай: примерка с душем, пол не бетонный, бильярд, аэрохоккей и т.д. и т.п.

Это было нечто! Мы всегда находили общий язык с охраной, к нашей публике придирались меньше всего, но, если такое и было, то это был серьезный косяк, который не мог решить даже я с начальником охраны Димой. Отличные звукачи, отличные бармены, удобный танцпол, море позитива и драйва!



Здесь мы презентовали альбом "Нас Не Купить" совместно с выходом книг Димы Факовского "На струе" и Саши Дыма "Дневник московского падонка" при поддержке издательства Кислород. Здесь мы были на FPG, Hatebreed, Hero Deshonest, Мечты сбываются (одной из моих любимых групп и вечно любимой песней "Пол года"), море фестивалей с участием Дёргать!, Necondition, Merry-Making, Saint Kids, Boyskauts и групп, название которых сейчас вспомнят единицы - Мэд Скарферс, Ковшы, Контрабанда (ex-Клопы, царство небесное Максу Флейте), Дюшес, Хочу Смеяться! и др.

Здесь делал предложение своей жене наш барабанщик, Базед. Здесь плясал на сцене еще не ушедший мотать срок Денис из SWT Crew, Здесь я праздновал свои ДР, отдыхал по полной и наслаждался жизнью!

Точка - единственный клуб, который мог себе позволить устраивать концерты группы Ленинград при том, что они были запрещены в Москве Ю. Лужковым. А это уже о многом говорит!

Время ушло, но в сердцах эта площадка останется ЛУЧШЕЙ площадкой детства, и я всегда буду ее помнить!!!"

